

АННОТАЦИЯ
рабочей программы по дисциплине
Инструментоведение

по направлению 44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки)
направленность (профиль) «Музыка; мировая художественная культура»

1. Цели дисциплины:

Воспитание современного учителя-музыканта широкого профиля, обладающего высокой общей культурой, объемными знаниями в области музыкальной литературы, серьезного профессионала с хорошими концертмейстерскими навыками.

Для достижения цели ставятся задачи:

развитие музыкальных способностей, мышления, воображения;
формирование концертмейстерских умений;
аккомпанирование солисту, ансамблю, хору;
подбор по слуху мелодий и аккомпанементов к ним;

2. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина «Инструментоведение» относится к факультативным дисциплинам учебного плана.

Для освоения дисциплины «Инструментоведение» обучающиеся используют знания, умения, навыки, сформированные предыдущей (довузовской) ступени музыкального образования.

Изучение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Теория и технологии музыкального образования», «Музыкально-инструментальная подготовка», «Вокальная подготовка», «Дирижерско-хоровая подготовка», «Музыкально-историческая подготовка».

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине «Инструментоведение» Изучение дисциплины ФТД.02 «Инструментоведение» направлено на формирование у студентов следующих компетенций:

Код компетенций	Содержание компетенции в соответствии с ФГОС ВО / ОПОП	Индикаторы достижения компетенций	Декомпозиция компетенций (результаты обучения) в соответствии с установленными индикаторами
ПК-3	Владеет системой умений и навыков хорового дирижирования, вокальной и инструментальной подготовки учащихся	ПК.Б-3.1. Знает основы хорового дирижирования ПК.Б-3.2. Владеет основами вокальной подготовки ПК.Б-3.3. Владеет навыками игры на музыкальном инструменте	Знает основы хорового дирижирования Умеет работать в вокальной области образовательного процесса Владеет навыками игры на музыкальном инструменте

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачётные единицы, 72 ч.

Форма контроля: зачет – 5 семестр

5.Разработчик: доц., к.п.н. Хубиева Л.Н.